



TRAVELING

Chorégraphe	Daniel Trepât & Pim Van Grootel Mai 2009
Description	Danse en ligne, 48 comptes, 4 murs ECS
Niveau	Novice
Musique	Traveling band – Creedence, Clearwater Revival
Traduction	David Matton Exel Dance

ELVIS KNEES

- 1 Plier genou droit vers l'intérieur et talon D vers l'extérieur
- 234 Hold
- 5 Plier genou gauche vers l'intérieur et talon G vers l'extérieur
- 678 Hold

ELVIS KNEES

- 1-2 Plier genou droit vers l'intérieur et talon D vers l'extérieur – Hold
- 3-4 Plier genou gauche vers l'intérieur et talon G vers l'extérieur – Hold
- 5-6 Plier genou droit vers l'intérieur et talon D vers l'extérieur – Plier genou gauche vers l'intérieur et talon gauche vers l'extérieur
- 7-8 Plier genou droit vers l'intérieur et talon D vers l'extérieur – Plier genou gauche vers l'intérieur et talon gauche vers l'extérieur et remettre PDC sur PG

SHUFFLE RIGHT, ROCK STEP, SHUFFLE LEFT ¼ TURN RIGHT, ROCK STEP

- 1&2 PD à D - PG à côté du PD - PD à D
- 3-4 Rock step PG derrière – Remettre PDC sur PD
- 5&6 PG à G – PD à côté du PG – Faire ¼ tour à D en posant PG derrière
- 7-8 Rock step PD derrière – Remettre PDC sur PG

KICK RIGHT, STEP, KICK LEFT, STEP ¼ TURN LEFT WITH BIG STEP, DRAG, CROSS, ¼ TURN RIGHT STEP

- 1-2 Kick PD devant en diagonale G - PD légèrement devant
- 3-4 Kick PG devant en diagonale D - PG légèrement devant
- 5-6 Faire ¼ tour G avec un grand pas à D – Ramener PG à côté du PD (Drag)
- 7-8 Croiser PG devant PD – Faire ¼ tour D en avançant PD

PIVOT TURN RIGHT, STEP, SCUFF, JAZZ BOX, TOUCH

- 1-2 Avancer PG devant – Faire ½ tour D en avançant PD
- 3-4 PG devant – Scuff PD
- 5-6 Croiser PD devant PG – Reculer PG
- 7-8 PD à D – Touch PG en diagonale avant D

STEP, TOUCH, STEP, PIVOT TURN RIGHT, STEP OUT, TOES UP SWIVELS

- 1-2 PG à G – Touch PD en diagonale avant G
- 3-4 PD à D – PG devant
- 5-6 ½ tour D en avançant PD – PG à G
- 7 Lever l'avant des pieds (PDC sur les talons)
- & Rester l'avant des pieds en l'air, les tourner vers l'extérieur et revenir
- 8 Rester l'avant des pieds en l'air, les tourner vers l'extérieur et revenir

Restart

Après les murs : 3,5 et 7

Reprendre la danse par le 17e temps. (Vous reprenez par le Shuffle D : Ne pas faire les Elvis Knees)



REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !



<http://www.gmcountry.fr>

Cours de dances country

06 77 94 85 06  litchou@neuf.fr