

# PEACHES AND CREAM



Chorégraphes : Peter METELNICK - London , ONTARIO - CANADA ]  
Alison BIGGS - St Albans , HERTS - ANGLETERRE ] Février 2008

## "For the Linedancer Crystal Boot Awards 2008"

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant / novice

Musique : **You're sixteen - Ringo STARR - BPM 140**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 4 / 2010

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

### Introduction : 16 temps

#### *RIGHT & LEFT STEP TOUCHES, RIGHT SIDE SHUFFLE, LEFT BACK ROCK & RECOVER*

- 1.2 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD  
3.4 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG  
5&6 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D ] **LINDY D**  
7.8 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant ]

#### *LEFT & RIGHT STEP TOUCHES, LEFT SIDE SHUFFLE, RIGHT BACK ROCK & RECOVER*

- 1.2 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG  
3.4 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD  
5&6 SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G ] **LINDY G**  
7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant ]

#### *RIGHT & LEFT WALK FORWARD, ROCKING CHAIR – ROCK RIGHT FORWARD & BACK, RIGHT FORWARD, ¼ LEFT PIVOT TURN*

- 1.2 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant  
3.4 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière ] **ROCKIN**  
5.6 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant ] **CHAIR**  
7.8 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*)

### CHOOSE FROM STEPS BELOW . . . Easiest option

#### Option 1 : RIGHT JAZZ BOX, 2 HEEL-STEP RIGHT & LEFT

- 1 à 4 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - pas PG à côté du PD  
5.6 TOUCH talon D avant - pas PD à côté du PG  
7.8 TOUCH talon G avant - pas PG à côté du PD

#### Option 2 : 2 RIGHT KICK BALL CHANGES

- 5&6 KICK BALL CHANGE D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG à côté du PD  
7&8 KICK BALL CHANGE D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG à côté du PD

#### Option 3 : 4 HEEL SWITCHES

- 5 TOUCH talon D avant  
&6 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant  
&7 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant  
&8 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant  
& SWITCH : pas PG à côté du PD

# Peaches & Cream

Choreographers : **Peter METELNICK & Alison BIGGS** - (February 2008) 01727 853041

**"for the Linedancer Crystal Boot Awards 2008"** - Website: [www.thedancefactoryuk.co.uk](http://www.thedancefactoryuk.co.uk)

4 wall - 32 count beginner/improver line dance depending on dancers ability see various endings

Music : **You're Sixteen – Ringo Starr** (start after 16 count intro)

From the CD Photograph : The Very Best Of Ringo

## **1-8 R & L step touches, R side shuffle, L back rock & recover**

1-4 Step R side, touch L together, step L side, touch R together

5&6 Step R side, step L together, step R side

7-8 Rock L back, recover weight on R

## **9-16 L & R step touches, L side shuffle, R back rock & recover**

1-4 Step L side, touch R together, step R side, touch L together

5&6 Step L side, step R together, step L side

7-8 Rock R back, recover weight on L

## **17-24 R & L walk forward, rocking chair – rock R fwd & back, R fwd, ¼ L pivot turn**

1-2 Step R forward, step L forward

3-4 Rock R forward, recover weight on L

5-6 Rock R back, recover weight on L

7-8 Step R forward, pivot ¼ left

## **25-32 Choose from steps below**

*Easiest option: R jazz box, 2 step kicks R & L*

1-4 Cross step R over L, step L back, step R side, step L together

5-6 R heel forward, step R together

7-8 L heel forward, step L together

*Option 2: 2 R kick ball changes*

5&6 Kick R forward, step R together, step L together

7&8 Kick R forward, step R together, step L together

*Option 3: 4 heel switches*

5& Touch R heel forward, step R together

6& Touch L heel forward, step L together

7& Touch R heel forward, step R together

8& Touch L heel forward, step L together

<http://www.bigdavegastap.com/>