

INDI SHUFFLE



Chorégraphe : Jane SMEE - Reading - ANGLETERRE / Mai 1998

LINE Dance : 16 temps - 2 murs // **LILT**

Niveau : Basic

Musique : Billy Bill - Twister ALLEY - BPM 120 / **7.2.2**

I need more of you - The BELLAMY BROTHERS - BPM 120/polka

I can't wait for payday - Dave SHERIFF - BPM 161/polka

Shooter - The REDNEX - BPM 160

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 8 / 2009

Introduction : 32 temps

RIGHT CHASSE, BACK ROCK, LEFT CHASSE, BACK ROCK

1&2 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D

3.4 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant

5&6 SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant

| **LINDY D**

|

| **LINDY G**

|

SHUFFLE RIGHT FORWARD, SHUFFLE LEFT FORWARD,

FORWARD STEP, PIVOT 1/2 TURN, STOMP, STOMP

1&2 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

3&4 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)

7.8 STOMP PD à côté du PG - STOMP PG à côté du PD

LINDI SHUFFLE

CHOREOGRAPHER : **Jane SMEE** (UK)

COUNT : 16

TYPE : 2 Wall Line Dance

LEVEL : Basic

MUSIC : **I Need More of You by The Bellamy Brothers**

Billy Bill by Twister Alley

I Can't Wait For Payday by Dave Sheriff

Shooter by Rednex

LINDI TO RIGHT, LINDI TO LEFT

- 1&2 Step Right to side - Close Left beside Right - Step Right to side
- 3.4 Rock back Left - Rock forward Right
- 5&6 Step Left to side - Close Right beside Left - Step Left to side
- 7.8 Rock back Right - Rock forward Left

SHUFFLES FORWARD , PIVOT 1/2-TURN LEFT & STOMPS

- 1&2 Step forward Right - Close Left behind Right (3rd) - Step forward Right
- 3&4 Step forward Left - Close Right behind Left (3rd) - Step forward Left
- 5.6 Step forward Right - Pivot 1/2 turn Left on balls of both feet ending with weight on Left
- 7.8 Stomp Right - Stomp Left

http://members.aol.com/ldarchives/lindi_shuffle.htm