

HAPELLOISE (La)



a.k.a. : La chapelle des bois

MIXER Circle Dance : 32 temps - Par 2 sur un cercle (sens inverse des aiguilles d'une montre)

Garçon à l'intérieur, fille à l'extérieur du cercle - Se tenir par la main

Niveau : débutant

Musique : **I'm at home on the range - Suzy BOGGUSS** - BPM 126

Red wing - Gabe CHEN (Squares Dance) - BPM 130

Préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 11 / 2009

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

FILLES (à l'extérieur du cercle)

1 à 4 4 pas marchés avant : D. G. D. G.

5 à 8 1/2 tour G 4 pas marchés arrière : D. G. D. G.

1 à 4 4 pas marchés avant : D. G. D. G.

5.6.7 1/2 tour D 4 pas marchés arrière : D. G. D.

8 TAP PG à côté du PD

1 pas PG côté G

2 TAP PD à côté du PG + BUMP HIP à G

3.4 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD

5.6.7 TRIPLE STEPS en tournant vers G : G. D. G.

8 TAP PD à côté du PG

1 pas PD côté D

2 TAP PG à côté du PD + BUMP HIP à D

3.4 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG

5 à 8 4 pas en tournant vers D (finir appui PG)

Lâcher la main du cavalier et décaler d'une place en arrière

GARCONS (à l'intérieur du cercle)

4 pas marchés avant : G. D. G. D.

1/2 tour D 4 pas marchés arrière : G. D. G. D.

4 pas marchés avant : G. D. G. D.

1/2 tour G 4 pas marchés arrière : G. D. G.

TAP PD à côté du PG

pas PD côté D

TAP PG à côté du PD + BUMP HIP à D

pas PG côté G - TAP PD à côté du PG

VINE à D

TAP PG à côté du PD

pas PG côté G

TAP PD à côté du PG + BUMP HIP à G

pas PD côté D - TAP PG à côté du PD

sur diagonale avant G ^ VINE à G - pas PD à côté du PG (appui PD)