



BLACK MOUNTAIN COUNTRY

HONKY TONK WOMAN

Musique "Honky Tonk Woman" (Travis Tritt)

Chorégraphe Pierre Mercier

Type Ligne, 4 murs, 48 temps

Niveau Novice

- 1-8 SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, TURN 1/4 RIGHT, CROSS SHUFFLE**
1-2 Pied DR dépose à Droite en soulevant PG, Pied G redépose
3&4 Cha Cha Croisé vers la Gauche avec PD Croisé devant PG (PD-PG-PD)
5-6 Pied G dépose derrière en 1/4 de Tour vers la Droite, Pied DR dépose à Droite
7&8 Cha Cha Croisé vers la Droite avec PG Croisé devant PD (PG-PD-PG)
- 9-16 SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, TURN 1/4 RIGHT, CROSS SHUFFLE**
1-2 Pied DR dépose à Droite en soulevant PG, Pied G redépose
3&4 Cha Cha Croisé vers la Gauche avec PD Croisé devant PG (PD-PG-PD)
5-6 Pied G dépose derrière en 1/4 de Tour vers la Droite, Pied DR dépose à Droite
7&8 Cha Cha Croisé vers la Droite avec PG Croisé devant PD (PG-PD-PG)
- 17-24 SIDE ROCK, RIGHT SAILOR SHUFFLE, LEFT SAILOR SHUFFLE, TRIPPLE STEP 3/4 TURN RIGHT**
1-2 Pied DR dépose à Droite en soulevant PG, Pied G redépose
3&4 Pied DR Croisé derrière le PG, Pied G à G, Pied DR légèrement à D
5&6 Pied G Croisé derrière PD, Pied D à D, Pied G légèrement à G
7&8 3/4 de Tour vers la Droite en Triple Step (sur place) (PD-PG-PD),
- 25-32 ROCK STEP FORWARD, SHUFFLE 1/2 TURN LEFT, SHUFFLE 1/2 TURN LEFT, COASTER STEP**
1-2 Pied G dépose devant en soulevant PD, Pied DR redépose derrière
3&4 Cha Cha 1/2 Tour vers Gauche (PG-PD-PG)
5&6 Cha Cha 1/2 Tour vers Gauche (PD-PG-PD)
7&8 Pied G derrière, Pied D à côté du PG, Pied G devant
- 33-40 STEP FORWARD, STEP FORWARD, KICK, JAZZ JUMPS BACK, KICK, JAZZ JUMPS BACK, BUMP & BUMP**
1-2 Marcher devant Pied DR, Marcher devant Pied G
3 Pied DR Kick devant
&4 Pied DR dépose devant diagonale arrière DR, Pied G dépose devant diagonale arrière G (Largeur des Epaules)
5 Pied DR Kick devant
&6 Pied DR dépose devant diagonale arrière DR, Pied G dépose devant diagonale arrière G (Largeur des Epaules)
7&8 Bump à Gauche, Bump à Droite, Bump à Gauche
- 41-48 CROSS ROCK, SIDE SHUFFLE, CROSS ROCK, SHUFFLE 1/2 TURN LEFT**
1-2 Pied DR Croise devant PG, Retour Poids sur PG
3&4 Cha Cha vers la Droite (PD-PG-PD)
5-6 Pied G Croise devant PD, Retour poids sur PD
7&8 Cha Cha 1/2 tour vers Gauche (PG-PD-PG)

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !